Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 346 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
решением Педагогического Совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№ 346
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 346
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2023 г. № 338
Директор школы
_____ В. И. Кравченко

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Калейдоскоп»

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 7-12 лет

Разработчик: Черевкова Валентина Дмитриевна,
педагог дополнительного образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа **«Калейдоскоп»** художественной направленности. Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования и разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования.

Адресат

В объеденение «Калейдоскоп» принимаются все желающие учащиеся от 7 до11 лет не имеющие медицинских противопоказаний и мотивированные на занятия по бисероплетению.

Актуальность

В связи с быстрым ростом объёма знаний, увеличением количества часов дисциплин гуманитарного и естественнонаучного цикла и снижением познавательной преобразующей предметно-практической деятельности учащихся, возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ декоративно-прикладного творчества. Такие программы способствуют развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, правильного представления о взаимосвязи «Природа – Человек – Предметная среда». Предлагаемая программа построена так, чтобы дать учащимся ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. Занятия по программе создают благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности роебенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Освоение техники бисероплетения способствует формированию художественного вкуса, развивает фантазию. Необходимо отметить, что работа с бисером оказывает положительное влияние на развитие моторики мелких мышц рук у детей. Обучение направлено на воспитание художественной культуры детей, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию.

Отличительные особенности программы

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы материаловедения учащиеся пользуются знаниями, полученными на уроках природоведения, естествознания, физики, химии. При выполнении схем бисероплетения, эскизов изделий, работе над композицией применяются знания из областей черчения,рисования,математики.

Уровень освоения программы - общекультурный

Объем ДОП: Общее количество часов в год – 144

Срок освоения: 72 дня.

Цель создание условий для проявления духовного и творческого потенциала личности учащегося, через овладение основами декоративно-прикладного искусства в технике «бисероплетение».

Задачи:

Обучающие

- обучить учащихся технологическим приемам бисероплетения;
- научить учащихся изготавливать аксессуары к одежде
- научить правильной организации рабочего места, рациональной и грамотной работе с инструментамии материалами.

Развивающие:

- создать условия для развития творческого потенциала учащихся;
- расширить кругозор учащихся;
- развить целеустремленность, усидчивость, аккуратность и умение доводить начатое дело до конца;
- создать условия для развития эстетического вкуса и чувства меры.
- воспитать в каждом учащемся стремление к созданию благоприятного социально-психологического климата в коллективе.

Воспитательные:

- воспитывать в учащихся чувство ответственности за свою деятельность;
  воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.

Планируемые результаты.

Результат	
Предметные	Приобретение знаний о декоративно-прикладном искусстве, в частности о бисероплетении, в результате освоения программы. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера. Знание основы композиции и цветоведения, классификацию и свойства бисера, основные приёмы бисероплетения, условные обозначения и основные понятия, последовательность изготовления изделий из бисера, правила ухода и хранения изделий из бисера.
Метапредметные	Сформированы гражданско-нравственные позиции в жизни и отношениях с окружающми людьми, овладение навыками социальной активности. Овладение приёмами деятельности в нестандартных ситуациях, формирование умения приёма самостоятельных решений путем анализа внешней информации. Овладение навыками работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Овладение комплексом качеств, связанных с безопасной жизнедеятельностью личности.
Личностные	Повышение у учащихся уровня культуры общения и поведения в коллективе социуме.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы – русский.

Форма обучения – очная

Особенности реализации программы

Деятельность учащихся может быть организована с использованием дистанционных образовательных технологий

- очные занятия, проводимые в режиме реального времени (WhatsApp, Zoom, Skype и др.);

- -дистанционная передача видеозаписи заданий и занятий, подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажёры;
- Google и Яндекс формы.

Занятия по данной программе предусматривают посещение (просмотр) различных художественных выставок.

Программа может быть адаптирована для детей с особыми возможностями здоровья.

Особенности организации образовательного процесса

Программа «Калейдоскоп» может быть использована при индивидуальном обучении. По желанию ребенка процесс обучения может быть направлен на совершенствование навыка одного способа техники бисероплетения и постоянное увеличение объема выполняемого изделия.

Например: ажурное низание одной иглой от браслета до воротника. Содержание тем программы учитывает возрастные и социально-психологические особенности учащихся, их интересы и возможности. Например, дети семи лет легко выполняют под диктовку преподавателя плоские сувениры, а дети десяти лет самостоятельно делают объемные сувениры по схемам. Дети 7-9 лет с удовольствием участвуют в коллективных работах на выставках.

Десятилетний учащийся мечтает стать победителем школьного конкурса со своей индивидуальной работой.

Дети 10-11 лет разрабатывают новые схемы бисероплетения и используют свои знания по геометрии, биологии ри создании художественных образов новых изделий из бисера (цветы, животные).

Процесс обучения построен на принципах развивающего обучения от простого к сложному, с учётом возрастных особенностей детей, на доступности материала. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (рассказ, художественное слово, объяснение, демонстрация наглядных пособий, фотографий и изделий). На этом этапе дети выполняют поделки точно по образцу и объяснению. Затем, в течение дальнейшего курса обучения, подключаются методы продуктивного обучения, такие как, метод проблемного изложения, частично-поисковый метод. Широко применяются игровые приёмы – “обыгрываются” поделки, сочиняются сказки по поводу игрушек и т.п.

В начале учебного года проводится инструктаж по правилам техники безопасности на занятиях, правилам обращения с инструментами. При необходимости инструктаж повторяется в течение всего учебного года, особенно при изучении новых приемов бисероплетения.

В виду большой сосредоточенности глаз при работе с бисером необходимы перерывы, во время которых рекомендуется выполнение комплекса упражнений для глаз.

Основное внимание на занятиях обращается на совершенствование навыков техники бисероплетения и качество выполнения изделий.

Практическая работа на занятиях не является жестко регламентированной, дети имеют возможность выбора и реализации своих творческих замыслов, что позволяет удержать интерес к бисероплетению. Практические результаты и темп освоения программы являются индивидуальными показателями.

Организация и проведение учебного занятия включает элементы:

- инструктаж;
- практическая работа;
- подведение итогов, анализ и оценка занятия.

Перечисленные элементы не обязательно использовать на каждом занятии, дополнительное образование позволяет быть более свободным в выборе средств обучения.

Занятия по данной программе предусматривают внеаудиторные мероприятия - посещение музеев, выставок и участие в конкурсах различного уровня.

Условия набора в коллектив.
Прием в объединение осуществляется на добровольной основе и личного желания и интереса к занятиям по бисероплетению, учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний.

Условия формирования групп

Группы формируются из разновозрастных учащихся.

Количество учащихся в группе

- группа 1 года обучения составляет – не менее 15 человек.

Формы организации занятий

Для реализации программы используются несколько форм организации занятий:
- групповая, индивидуальная.

Формы проведения занятий:

– учебные занятия;
– мастер-класс;
– творческая мастерская;
– ярмарка;
– выставка творческих работ.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

Фронтальная, индивидуальная, групповая.

Материально-техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы «Калейдоскоп» необходимо помещение в соответствии с нормами СанПиН. Помещение должно иметь естественное освещение, систему общего освещения, предусматривающую индивидуальную подсветку рабочего места, индивидуальные инструменты и материалы для бисероплетения (круглогубцы, кусачки, ножницы, леска, проволока, капроновые нитки различных цветов, иглы, бисер, бусины и стеклярус различных цветов, размеров и качества, застежки тоглы или карабины, коврик, клей «момент кристалл» при необходимости), а также «шеи», «браслетницы», вазы для экспонирования украшений на выставках.

Учебный план 1 год обучения

для детей от 7 до 11 лет

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	все-го	
1	Вводное занятие	2		2	Групповая
2	Техника бисероплетения	13	27	40	Индивидуально-групповая
3	Технология изготовления изделий из бисера	11	61	72	Индивидуально-групповая
4	Разработка схем бисероплетения	2	2	4	Индивидуальная
5	Выставки		6	6	Репродуктивная Коллективная
6	Конкурс «Лучшая работа года»		6	6	Индивидуальная Фронтальная

7	Беседы	6		6	Групповая
8	Праздники и игры		6	6	Репродуктивная
9	Итоговое занятие	2		2	Репродуктвнаяи
	Итого	36	108	144	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 346
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Утвержден
Приказ № 388 от «31» 08 2023г.
Директор
_____ В.И. Кравченко
"31" 08 2023г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Калейдоскоп»
на 2023-2024 учебный год

Педагог: Черевкова Валентина Дмитриевна.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	10.09.2022	31.05.2024	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

7